

蕪湖縣志卷五十一

人物志

方技

明

王弼由儒醫任淮府良醫副輔導盡職詔旨褒美宣德三年十二月晉階修職佐郎

王綖字大儀別號開塘弼之曾孫也幼穎悟勤學稍長多病乃發先世所藏諸方書潛心探究閱數年遂洞徹秘奧能隔垣察病虛實生死判然稱名於時為醫主理中氣不襲古方時或遇奇疾置刀圭苓朮不用而以鹽泥簪珥投之輒神效性孝友頗能詩卒年八十九

王之衍字韜甫先世以醫名家之衍繼其術以開塘後別號肖塘當事知其業醫三世使署醫學事討論方脈尋源治本見李一公醫學碑記居

家孝友敦睦宗族被服造次擬於儒者卒年八十六

陰有瀾號九峰太醫院吏目涉獵書史尤精性理遠近求醫者日以千計
瀾悉洞徹隱微投劑應手輒效稍暇即延請師儒講求理學年八十八
歲往來臺使者皆望風式廬以為人瑞歿祀陽明書院名紀旌善亭

胡邦旦字還初號法野先世新安人寓蕪湖邦旦長身盎背緩步夷猶望
之知為有道氣象嘗遊名嶽遇天台異人授以真訣四方求醫治者不
憚千里至其醫主補益元氣刀圭所至沉疴立起著有元氣論及諸醫
方行世卒年九十一

劉繼芳號養元其先盱眙人久寓於蕪嘗殫心方書精治外症得華佗肘
後之術四方造請者屢滿所著有發揮十二動脈圖解併怪症表裏因
等集長子翺鯉亦負時名考授太醫院吏目次翺鯉嗣先業亦授衙推
童應傑號養春性慧多藝尤精長桑之術治病多奇驗熹宗甲子授醫學

訓科丁卯桂王受封之藩道經蕪湖世子病篤下令求醫醫皆退縮應
傑獨往診畢乃曰世子病得自舟中木與火併中有燥結惟藉之以土
飲以潤藥庶可愈也從之應手而瘳王及諸妃大悅延之舟中數十日
欲留往藩封懇辭厚贐而歸仍命邑令旌扁曰保幼良功由是醫益顯
以壽終

清

蕭一暘字夢旭尺木子甲子秋以所作自娛圖示方省齋筆墨文雅方贈
五言二十四韻其中有念爾趨庭時丹青曾未亟毫端妙天授豈復藉
矜式此事關性靈尤當擴胸臆詩書破萬卷眼界空四國蒼莽落吾手
變化孰可測此係阿翁言予茲尚能憶云云殆得乃翁家法者歟黃鉞
錄稱其題畫云野菊花全謝霜林葉半殘茆堂人獨坐未作布袍寒曳
杖來何處孤亭在翠微一條黃葉路帶得白雲歸村雪已迷路推窗對
古梅今年春信早樹杪一枝開方兆曾稱其高尚絕俗不墜阿翁無悶
先生家法云

姚宋字雨京別號野梅山水仿雲林梅師靖江性蕭澹亦能吟咏數與陶太占胡彤一韓治人輩往還陶嘗過其精舍讀畫貽以句云君有山水趣山水日為緣妙象脫窠臼意到筆已先藹藹雲中樹依依石上煙安得日攜手高峰一弄絃其筆墨秀出可見矣

沈大望字震甫精岐黃學窮乏人病者輒出後茂療之懷宗時太池癘疫大作奔馳救治無算見通志

湯鵬字天池溧水人僑蕪湖叔為鐵畫施之燈幢屏幃曲折盡致山水花卉各極其妙一時稱為絕技參見諸名人題詠有二孫亦世其業至今鐵工倣製不衰遠客多購之然真跡殊不易得也

彭濬號芥舟明周赤山所稱彭沓沓逸庵裔孫逸庵善弈棋好養生淡於榮利濬擅詩畫工於山水花卉仿沈石田陳白陽筆意頗亂真

周易逸庵序予居鄉校時嘗與里中彭翁廷器弈見其勝弗之喜不勝弗之溫宴坐終日揚揚如也里中人觀君咸笑且呼之曰彭沓沓狀

其慵且慢也予嘗怪而問之翁曰予豈嘗者哉予聞之先民云情冲
神逸是謂養生夫人喜愠生乎情情苟遷則神役神役斯憊憊矣
情不循是則神安神安則心廣而日休矣乃逸豈惟和繕性奇寶在
敢弗之顧迅雷震柱而弗之恍者翁其得是道也耶無何予舉進士自
武選奉檄南歸翁候予且奕予見其鬚眉言笑猶故也予常目眈之
翁曰不與子奕已數年矣試觀彭沓沓者老且衰矣今與昔其果不
予應之曰同翁曰此固沓沓之所得者惟沓沓故逸因嘗名其居所
菴曰逸子固知予逸者請惠以言予曰唯無何予官中臺謫幕府倅
溫復以先大夫之憂家居荏苒歲年未之應也服且除翁復候予
偶憶之問曰不與翁弈又數年矣曩諾翁之命未之復翁豈無所也
翁笑曰豈有愠人彭沓沓者哉請弈予乃忻然曰是真可謂沓沓已
是真可謂逸為之序

劉梅江名塾丹青工於人物晚遊京廣兩浙間多知名

汪克敦夙耽詩雅善絲桐與方省齋避暑凌波園披襟領契有句云靜對
若有滌高嶒如雪冰清冷遂來應山水懷獨澄殆能賦其琴理之妙也

俞子才擅長桑術治疾不問貧富不求名殆以醫隱者人亦不之傳

朱素文善彈琴潘白華嘗贈以詩云嶧陽枯桐長比人先生抱此終其身

平生珍重不肯鼓為余一弄江天春冷然御風起虛漠出入花宮排秘
闥絃聲忽斷如夢醒仍是山堂間柱頰人與琴俱高矣

後呂僊好六書善摹刻以印數遺方省齋方亦有詩贊之云

沈省字曾三大望子承父岐黃術神明古方胗視能立斷死生壽夭求治
者填門時稱為國醫省見貧乏不能市藥物者必購給之一如其父尹
制府患痢久不痊耳省名招之至署省投刀圭劑病良已因是大尊信
之為忘形交著有集驗等方行世卒年七十子德馨德修德宜詳文學
傳

諸葛祚字永年工繆篆善鐫銅章腕力深妙蒼老秀出極得其趣其鑑古
亦有識吳門沈宗伯確士為跋小箋甚讚美焉

袁令德字懋昭國學生舉乾隆己卯鄉飲賓精岐伯術病者無問富貧邀
之即至不計利全活者衆人皆德之子標字奉周醫術亦淵源家學稱

三折肱孫一舉字慎翔繼祖父為三世醫名動公卿當事爭延之蓋蕪之醫以袁氏為專門名家云

梁璠字崑璧工花鳥草蟲其膠粉設色得徐黃遺法今邑之為院品者多師其意

王維翰字公濯邑庠生工武藝尤精醫理多神明於古法內外諸症胗治立痊郡太守朱肇基每延請署中累月王觀察勅亦贈額贊之子孫均能世其業

梁琦字企韓號景山其先西域人居江甯再遷蕪湖世業岐黃得異術善接骨以濟世為

念遇貧乏不取一錢且多賙之李制府贈以德足壽身道足壽世之額性嗜風雅常與名流吟咏唱酬兼工繪事年逾九十而終姪誠基庠生

孫召膺訓科皆克繼先志遠近爭趨胗治之畫友錄云工畫山水兼能寫真

蕭一芸字閣友一作雲從猶子工畫郭石公畫紀又有一薦一其並一芸

稱三蕭薦字盥升其字位歌皆善山水

雲從父墓碑孫六人有一薦一其無一賜一芸然賜芸實有其

畫其易名耶柳葬後生耶見畫友錄

王賢善花卉潘士球字天玉善山林王履端字元律善人物皆蕪湖人見

畫紀

馬儁字千之奉母居陶塘上築畫舍曰一角山房有花樹亭林之勝善畫

尤工設色花鳥

宋筠字秋蓀合肥人洪楊亂後寓居蕪湖通太素脈切之知人壽夭專以經方治病無不神效耳失聰置竹筒於耳人向筒口言聽之絲毫不爽求診者衆名公巨卿咸來延聘如兩江總督馬新貽安徽巡撫英翰藩司吳坤修皖南道李榮最為傾慕邑醫朱心農等創立宣和醫社分期研究各撰論說舉筠為社主評定優劣善吟咏著有詩集並醫學正宗稿未及梓歿後闢道李榮就其所居鑄月菴改建祠宇即今西門外西

湖池北極閣西宋先生祠英中丞翰為撰碑記靳理純書石祠內前供華真人泥像後供先生木像面目如生葬赭山西白衣菴前碑曰宋高士墓

齊謙字菊香

一作菊

歲貢生洪楊時嘗投筆從戎同治初就教官職歷權蒙

城霍邱池州壽州鳳臺望江甯國懷甯安慶等府州縣學光緒四年除霍山教諭實缺十年調署南陵十三年卒於南陵學解年八十有二生平道德文章備足為後進所矜式而名卒為畫拚畫宗白陽花卉為專門學以神韻制勝用筆疏雅敷彩妍秀沒骨派之正軌也牡丹亦擅長時人最愛菊嘗合十二尺之宣德紙十二幅作東籬晚豔圖五光十色一氣呵成世爭寶之子汝庚字吟白孫宗濂字月溪亦字悅義畫菊均能傳家法

朱恩字心農一字錫農弱冠後棄儒就醫精究靈素考察氣運當洪楊亂

時轉徙無常手不釋卷亂平旋里復與宋秋孫蘇得之周仰之等創立宣和醫社分期研究各撰論說由是學益進而名益彰於溫熱襍感尤得秘奧夏秋之間活人無算志高尚不喜沽名貧苦者醫資不受每於夏令製送丸散以利貧民地方善舉無不熱心贊助光緒初年本邑後街全為茅屋每遇火患延及數十家恩心憫之邀集邑庠生張松樵等創設積善堂施席片棺木並購義地埋葬貧民他如廣仁局因利局育嬰堂皆發起創辦不辭勞怨又獨力創設義渡後因病篤恐其廢弛稟請縣尊併歸河南救生局經理著有困學隨筆醫書行世子慶雲字少農庠生能繼其業

潘柱字石臣少孤苦力學不倦畫工人物於鉛筆鋼筆水彩各畫俱能精妙蕪埠各學校羣延以教授生徒測繪學雖無師承而能悉力研究凡蕪湖城廂圖暨全境圖竭數年之力次第實測製成行世士林稱之